

Оценочные материалы проведения мероприятий периодического контроля

Мероприятиями периодического контроля в объединении «Юные экскурсоводы» являются входная диагностика (сентябрь), промежуточная аттестация (декабрь), аттестация по завершению реализации программы (май).

Для объективности определения достижения планируемых результатов на всех трех мероприятиях применяются одни и та же форма – творческое задание, одни и те же критерии. Оценочные мероприятия проводятся с учетом прохождения тем Программы согласно календарному учебному графику.

Творческое задание входной диагностики может представлять из себя опрос по знаниям по Программе, выполнение задания с учетом всех или отдельных критериев.

Допускается во время аттестаций определять уровень освоения планируемых результатов учащихся во время исполнения творческих работ.

Критерии основаны на заявленных планируемых результатах освоения Программы.

Определение достижения уровня ожидаемых результатов проводится посредством выполнения творческих заданий по основным темам программы. Творческое задание состоит из трех составляющих:

- 1) создать собственное произведение изобразительного искусства по определенной технологии и теме;
- 2) описать собственное произведение для слушателей, как бы посетителей выставки;
- 3) описать широко известное произведение в той же части, что и описание собственного произведения, провести сравнительную характеристику обоих произведений.

Творческие задания проводятся в соответствии с календарным учебным графиком с учетом пройденных тем.

Максимальное количество баллов при определении уровня при проведении аттестации – 90 баллов.

Педагог заносит балл в таблицу мониторинга. Баллы и уровни учащимся не объявляются; отражаются в журнале контроля качества и результатах входного контроля и аттестации.

Творческое задание оценивается по критериям:

1 - в части собственного произведения:

- 1) самостоятельность в создании собственного произведения – 10 баллов;
- 2) соответствие собственного произведения технологии изготовления – 10 баллов;
- 3) передача задуманного образа – 10 баллов;

2 - в части описания собственного произведения:

- 4) логичная структура описания своей работы – 10 баллов;
- 5) грамотное использование терминологии – 10 баллов;
- 6) высокий уровень общения на основе грамотной, хорошо поставленной речи – 10 баллов;

3 - в части сравнительной характеристики обоих произведений:

- 7) логичная структура сравнительного описания произведений – 10 баллов;
- 8) грамотное использование терминологии – 10 баллов;
- 9) высокий уровень общения на основе грамотной, хорошо поставленной речи – 10 баллов.

При отсутствии одного из критериев выставляется 0 баллов. Выраженность критерия – 10 баллов.

Вычисляется суммарное значение. Так определяется уровень освоения программы – низкий (сумма баллов ниже 50), средний (сумма баллов 50 -79), высокий (80 и выше).

При проведении аттестации по завершению реализации за деятельность в сопроводительных и конкурсных мероприятиях (участие и призовые места) предусмотрены дополнительные баллы:

Уровень	Муниципальный	Республиканский	Всероссийский и Международный
Одно участие*	1 балл	2 балла	3 балла
Одно участие в очно-заочном конкурсе	2 балла	3 балла	4 балла
Гран-при и 1 место	3 балла	4 балла	5 баллов
2 место	2 балла	3 балла	4 балла
3 место	1 балл	2 балла	3 балла
Участие в интернет-конкурсе	1 балл	1 балл	1 балл
Призовые места в интернет-конкурсе	1 балл	1 балл	1 балл

* в выставке, конференции, олимпиаде, концерте и т.п. по направленности Программы

Баллы – это не оценки. Это математический инструмент для определения высокого, среднего или низкого уровня освоения знаний.

Фиксация, демонстрация, печать по требованию мероприятий периодического контроля осуществляется в **журнале контроля** объединения «Юные экскурсоводы». Вычисляется суммарное значение. Так определяется уровень освоения программы – низкий (сумма баллов ниже 50), средний (сумма баллов 50 -79), высокий (80 и выше).